

Upute za oblikovanje teme diplomskog rada:

SINOPSIS (Sinopsis treba sadržavati do 100 riječi, te je potrebno navesti temu, cilj i metodologiju rada. Prijavu teme diplomskog rada treba predati u Tajništvo Odsjeka u isprintanom i u elektronskom obliku.)

Naslov diplomskog rada:

„Goranovo proljeće“ – narativi i izvedbe poezije, multilokalnosti i društvenog sjećanja

Primjer opisa teme diplomskog rada:

Cilj diplomskog rada je predstaviti, analizirati i protumačiti suvremene izraze društvenog sjećanja na hrvatskog pjesnika Ivana Gorana Kovačića u kontekstu kulturne manifestacije „Goranovo proljeće“. Primjenjujući teorijske postavke antropologije mjesta i prostora i antropologije festivala, u obzor istraživanja uzima se multilokalan karakter događanja, s fokusom na pjesnikovo rodno mjesto Lukovdol. Propituje se uloga „Goranovog proljeća“ u kreiranju suvremene hrvatske književne scene pozivanjem na Kovačićevo pjesničko nasljeđe. Autor se usmjerava na sjećanja, iskustva i prakse različitih sudionika manifestacije (organizatora, izvođača, publike itd.) Etnografska građa prikupit će se polustrukturiranim/strukturiranim intervjuima, promatranjem sa sudjelovanjem, analizom medijskog diskursa i kritičkim čitanjem relevantnih izvora.